



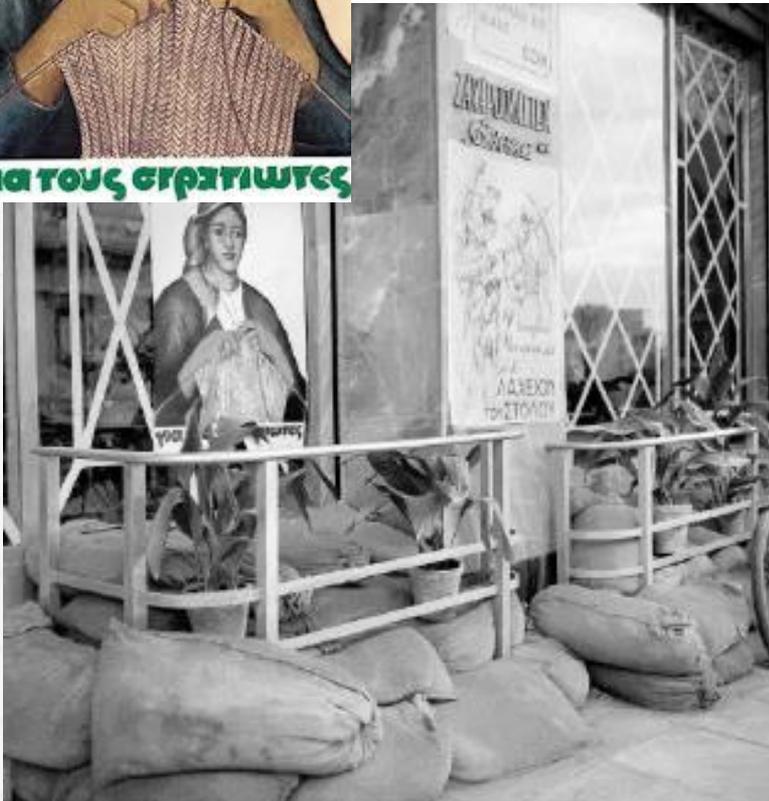
**Το άλλο μισό του  
ουρανού. Η  
γυναίκα στην  
κατοχή-αντίσταση-  
απελευθέρωση-  
εμφύλιο**

**Β. Σακκά**

**Αθήνα, Οκτώβριος 2017**



**ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΓΡΑΤΙΩΤΕΣ**



**Πριν και κατά τη διάρκεια του πολέμου**



EPT AE - Αρχείο / Μουσείο :: [www.ert-archives.gr](http://www.ert-archives.gr) :: 0000001356





Η ΑΘΗΝΑ ΔΕ ΛΥΓΑΕΙ  
ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΕ ΤΙΠΟΤΑ



ΟΛΗ ΕΛΛΑΔΑ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟ  
ΠΛΕΥΡΟ ΟΣ ΔΟΞΑΣΜΕΝΗ  
ΑΔΩΛΩΤΗ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ

Στρατευμένη στην  
αντίσταση





**Ένοπλες επονίτισσες στην Τριφυλλία (1944) - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ  
ΕΛΛΑΔΑΣ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ, τ.Δ1**

# Ψήφισμα Κορυσχάδων - δικαίωμα ψήφου στις γυναίκες



**Συμμετοχή στα  
κοινά**







**Ηρώ  
Κωνσταντοπούλου-  
Ηλέκτρα Αποστόλου**



**Λέλα  
Καραγιάννη**





**Σεπτέμβριος 2016:  
βανδαλισμός του  
μνημείου**

## «Η τιμή του ψωμιού»





**Ελένη Παπαδάκη**

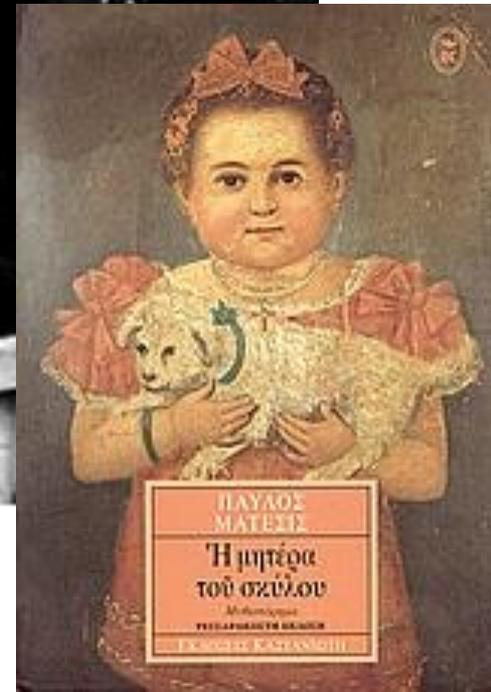


**Η έμφυλη βία ήταν η απάντηση στη χειραφέτηση των γυναικών μέσα από το ΕΑΜικό κίνημα - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ, τ.Δ1**

## Η διαπόμευση (Robert Capra)



## Femme tondue



# Μαρίζα Κώχ: “Αγωνίστηκα να διεκδικώ ως πατρίδα την πατρίδα μου”

<https://www.youtube.com/watch?v=g9iiK7q2RC4&list=PL3206490ED5190250&index=2>





**Γυναίκες, θύματα της "Λευκής τρομοκρατίας" του 1945-46 | ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ, τ.Δ1**



**Η δασκάλα  
Πέπη  
Καραγιάννη.  
Αθήνα 1946:  
βασανισμός  
και βιασμός  
από την  
ασφάλεια.**



- Οικοδομώντας τη δημόσια  
εικόνα της γυναίκας:**
- 1,2. Γυναίκες στο Δημοκρατικό  
Στρατό (εξιδανίκευση)**
  - 3. Τα «κορίτσια του Μάρκου»  
(1947) (σπίλωση)**





9/18/2017

Περίπου το 30% του  
Δημοκρατικού Στρατού  
ήταν γυναίκες.



*Νεαρά κορίτσια του  
Δημοκρατικού Στρατού.  
Επιστράτευση.*

# η ζωή στους βράχους

μια ταινία της Αλίντας Δημητρίου

Μετά την ταινία  
ακολουθεί συζήτηση  
με την Αλίντα Δημητρίου

✓  
**Αφηγήσεις γυναικών μαχητριών  
του Δημοκρατικού Στρατού:**

« Ο Δημοκρατικός Στρατός ήταν  
ένας άθλος»

« Το 30% του Δ.Σ. ήταν γυναίκες»

«Σάμπως είχαμε και παπούτσια;  
Δύσκολα, πολύ δύσκολα.

Ιδιαίτερα για τις γυναίκες»

«Μίλησα για την παλληκαριά  
τους. Τι πώς την είχαν; Στον  
ΕΛΑΣ πώς την είχαμε;»





**Η "έκφυλη  
συμμορίτισσα", όπως  
την έβλεπε το επίσημο  
περιοδικό της  
Υπηρεσίας Στρατιωτικού  
Τύπου (20/4/1948)  
Πηγή: ΑΣΚΙ**

# ΤΑ ΟΡΓΙΑ ΤΩΝ ΕΑΜΟΣΛΑΒΩΝ και ο θυελλώδης εθνικός ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ



ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΕΡΓΟΝ ΕΜΠΝΕΥΣΘΕΝ ΑΠΟ  
ΤΗΝ ΑΙΜΑΤΗΡΑΝ ΘΥΣΙΑΝ ΤΩΝ  
ΕΘΝΟΥΣ ΕΤΕΘΗ ΥΠΟ ΤΗΝ ΗΘΙΚΗΝ  
ΣΚΕΠΗΝ ΤΗΣ 'Ε. Π. ΕΝΩΣΕΩΣ ΕΦ. Κ.  
Α. Θ. ΑΝΔΡΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ Β. ΧΩΡΟ-  
ΦΥΛΑΚΗΣ.



**«Καταδιωκόμενοι» και  
«Ανταρτόπληκτοι». Μετακινήσεις  
αμάχων στη Θεσσαλία. 1949**



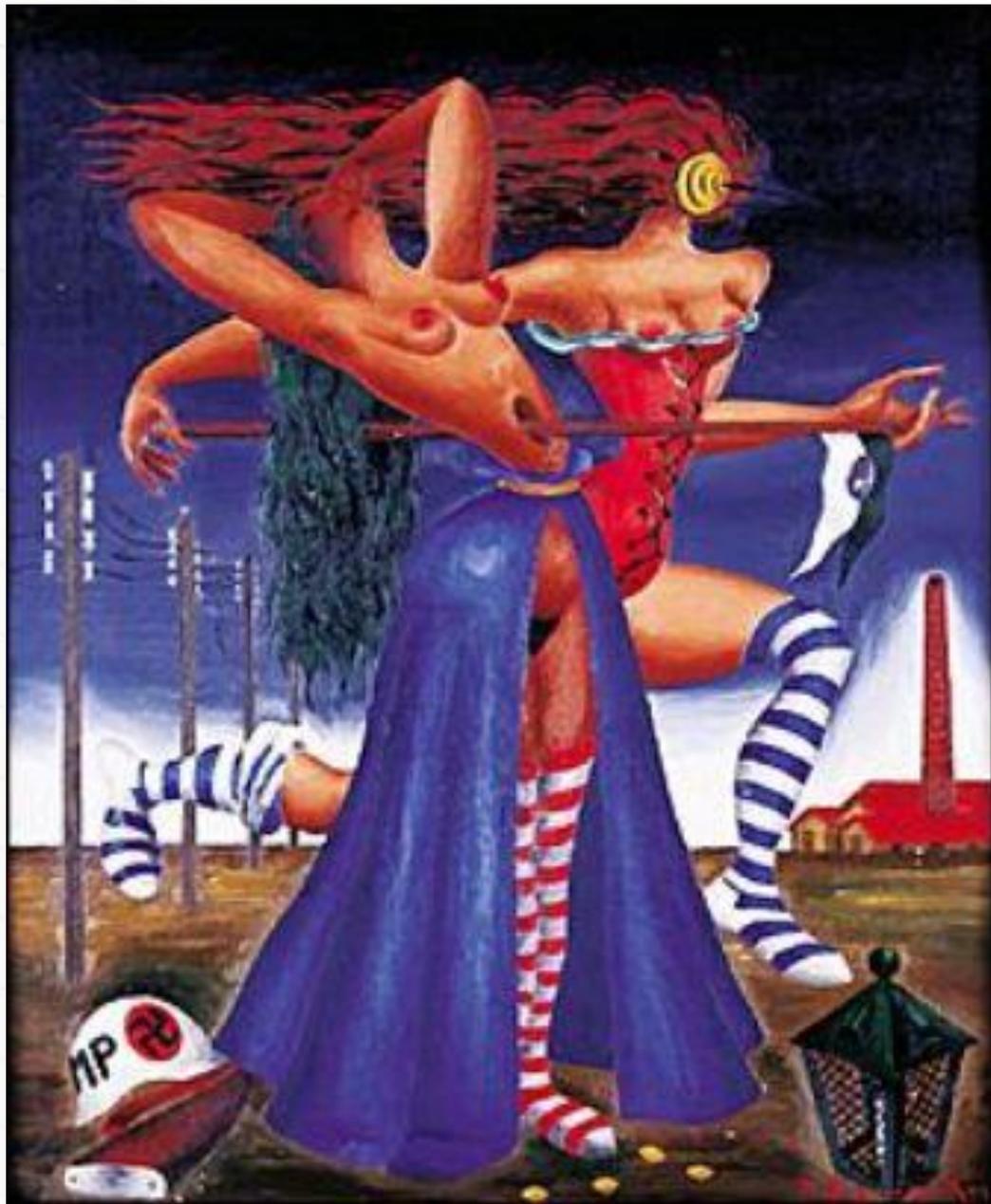
**Αιχμάλωτες αντάρτισσες  
κατά τη διαδικασία  
μεταγωγής τους στα  
«σημεία υψηλού  
κινδύνου» -  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Ν.Ε. ΤΟΛΗ  
(Αθήνα 1998)**

1  
0  
/  
2  
4  
/  
2  
0  
1  
7





*Γυναικεία στρατόπεδα.  
Τρίκερι.*



*N. Εγγονόπουλος:  
Εμφύλιος Πόλεμος*